

OTTAVA EDIZIONE

# Luci ed ombre del legno

**Simposio internazionale  
di scultura in legno**

[www.luciedombredellegno.it](http://www.luciedombredellegno.it)



**20-25 Luglio 2009**

Altopiano del Tesino e Bieno



Centro di Documentazione  
del Lavoro nei Boschi



Comune  
di Castello Tesino



Comune  
di Pieve Tesino



Comune  
di Cinto Tesino



Comune  
di Bieno



Provincia Autonoma di Trento  
Servizio Attività Culturali



Rete trentina  
di educazione ambientale



YALSUGANA  
YALSAUGANA



Bim Brenta



Sistema Bibliotecario  
Intercomunale Lagorai

In copertina: opera vincitrice del Simposio 2008  
*Luciano De Marchi*  
“Vita” cm. 117x36x24

# Luci ed ombre del legno

...simposio di scultura in legno

*Castello Tesino*

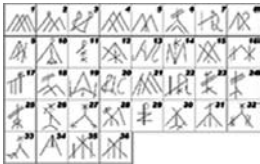
*Pieve Tesino*

*Cinte Tesino*

*Bieno*

ottava edizione

**20-25 luglio 2009**



**CENTRO DI DOCUMENTAZIONE  
DEL LAVORI NEI BOSCHI**

Presidente Remo Tomasetti  
Vicepresidente Paolo Sordo  
Consiglieri Gabriele Bertacchini  
Ivan Boso  
Roberto Boso  
Livio Gecele  
Luca Guerri  
Nadia Groff  
Giovanni Pezzato  
Walter Zotta

**Giuria**

**RENZO FRANCESCOTTI**

“Presidente della Giuria” - Critico d’Arte

**ROBERTO BOSO**

Centro di Documentazione del Lavoro nei Boschi

**GIANANTONIO BUSANA**

Comune di Castello Tesino

**LORENZO MENGUZZATO**

Artista

**CARLO SCANTAMBURLO**

Scultore

**REMO TOMASETTI**

Centro di Documentazione del Lavoro nei Boschi

**GABRIELE BERTACCHINI**

Collaboratore APPA

Quest'anno il Simposio «Luci ed ombre del legno» ha registrato un successo non preventivato. Si sono infatti registrate oltre 80 richieste di partecipazione, cosa che ha costretto la giuria ad un ingrato compito per selezionare gli artisti da ammettere al Simposio. Ma non è stato solo l'elevato numero di domande a stupire ed a rendere difficoltosa la selezione, ma soprattutto l'elevata qualità artistica dell'offerta pervenuta. Ancora va sottolineato che le domande sono pervenute da ben 25 paesi europei, alcune richieste dall'America meridionale, altre dall'Africa e un paio dal vicino Oriente. La richiesta di partecipazione così universalmente diffusa è motivo di grande soddisfazione per chi ha promosso ed organizzato il Simposio ed il successivo percorso della Mostra con le opere dei vincitori, ma anche per tutti coloro che fin dall'inizio hanno creduto in questo tipo di manifestazione, sostenendola finanziariamente. Un sincero ringraziamento quindi va alle quattro Amministrazioni Comunali di Bieno, Pieve Tesino, Cinte Tesino ed in particolare a quella di Castello Tesino, che ha dato l'avvio all'evento otto anni or sono.

Nel 2002 si iniziò, sulla falsa riga di quanto si stava facendo in altri Comuni del Trentino, ma anche fuori dalla nostra Provincia, con il primo Simposio di scultura solamente nell'ambito del Comune di Castello Tesino. L'iniziativa continuò con sempre maggior entusiasmo, tant'è che nel 2006, quasi naturalmente, vennero coinvolti anche Pieve Tesino, Cinte Tesino e Bieno. L'anno seguente si diede inizio alla Mostra itinerante con venti sculture in legno portate in varie sedi nazionali e trentine. Alle cinque opere dei tre scultori del Simposio classificati ai primi tre posti si aggiunge sempre un maestro della scultura in legno. Così nel 2007 fu il trentino Livio Conta ad aderire all'iniziativa mettendo a disposizione 5 sue sculture, l'anno successivo ancora il trentino Renato Ischia e nel 2008, il padrino della Mostra itinerante, fu il gardenese Adolf Vallazza.

Oltre ai Comuni del Tesino la manifestazione si avvale del sostegno della Cassa Rurale di Castello Tesino, dell'APPA della PAT, con il suo Laboratorio Territoriale presente a Castello Tesino, del BIM Brenta, del Sistema Bibliotecario del Trentino e non da ultimo vanno citati e ringraziati l'ApT del Lagorai, gli Assessorati alla Cultura e all'Agricoltura, al Commercio e Turismo della PAT.

**REMO TOMASETTI**

*Presidente del Centro di Documentazione dei Lavori nei Boschi*

Ormai è un evento consolidato ed atteso nell'estate del Tesino il Simposio «Luci e ombre del legno». Il legno diventa così momento unificante dell'intera Comunità dell'altipiano e poi, in occasione della mostra itinerante, diventa allo stesso tempo, biglietto da visita, offerta di un territorio ancora a dimensione umana, tutto da visitare e da godere.

L'entusiasmo con cui è accolta nelle varie sedi a livello nazionale la mostra delle sculture degli artisti, vincitori delle varie edizioni del Simposio, è testimonianza di quanto il Trentino in generale, il Tesino in particolare, suscita a livello extra provinciale ammirazione e desiderio di ulteriore conoscenza. Già si è avvertita una presenza di ospiti non solo legata ai giorni del Simposio, ma anche dovuta alla pubblicizzazione della nostra zona attraverso la Mostra itinerante. Siamo certo all'inizio di un percorso ancora lungo, ma l'offerta legata al legno ed all'arte sembra vincente.

Come amministratori dei 4 Comuni coinvolti nella manifestazione, auguriamo a tutti gli artisti presenti un buon lavoro e a tutti gli ospiti un buon soggiorno, sicuri che il Simposio offrirà momenti di apprezzato coinvolgimento.

Infine un doveroso ringraziamento al Centro di documentazione del lavoro nei boschi, che ormai da otto anni è l'anima dell'organizzazione e a tutti coloro che contribuiscono, a tutti i livelli, alla buona riuscita del Simposio e successivamente della Mostra itinerante.

**GIORGIO DORIGATO**  
*Sindaco di Castello Tesino*

**LEONARDO CECCATO**  
*Sindaco di Cinte Tesino*

**ROMAN SELVINO**  
*Sindaco di Pieve Tesino*

**GIORGIO MARIO TOGNOLI**  
*Sindaco di Bieno*

È una materia “viva”, il legno, che mantiene la sua vitalità naturale anche dopo che l’artista, togliendone il sovrappiù con sgorbie e lame taglienti, lascia in vista la forma desiderata, nella pienezza delle sue luci e delle sue ombre. È una materia “profumata”, il legno, che conserva il suo fascino anche quando i torni e le raspe ne hanno liscio la superficie rendendola “pelle vegetale” da accarezzare. È una materia “amica” e generosa, quel legno che gli scultori piegano alle esigenze della loro ispirazione, della loro ricerca più intima, di quel fuoco interiore che li spinge a creare, a inventare, a creare forme sempre nuove. Che stupiscono, che affasciano, che ci narrano storie originali. Anche quest’anno ritorna quel “magico” Simposio internazionale di scultura “Luci ed Ombre del Legno” promosso dal Centro di Documentazione del Lavoro nei Boschi, che richiama nelle piazze dei paesi del Tesino artisti italiani ed europei, i migliori interpreti della scultura lignea. È, questo, un appuntamento ormai consueto, entrato di diritto nel calendario delle manifestazioni culturali di grande richiamo della piana del Tesino, che dal 2002 ad oggi ha interpellato i migliori interpreti di questa disciplina artistica. Un appuntamento che sa coinvolgere istituzioni pubbliche trentine e non solo trentine, nel nome di una produzione sempre nuova, sempre originale e di enorme richiamo che diventa anche mostra itinerante, “mostra che viaggia”...

**FRANCO PANIZZA**

*Assessore alla Cultura, Rapporti europei e Cooperazione della Provincia autonoma di Trento*

Il Simposio “Luci ed Ombre del Legno” che si tiene nel Tesino ormai da otto anni vuole perpetuare nel tempo il forte legame legno-arte, che ha caratterizzato la popolazione delle montagne. I nostri montanari infatti usavano il legno per riscaldarsi, per costruirsi la propria casa, ma allo stesso tempo potevano manipolarlo, lavorarlo, vuoi per ricavare piccoli o grandi attrezzi domestici e di lavoro, vuoi anche per dimostrare la loro abilità artistica. La scultura in legno ha vissuto momenti di alta espressione ed intensità artistica, che ancor oggi si possono ammirare nei molti altari presenti nelle chiese della Regione. Il Simposio fa rivivere questo legame legno-arte e ha saputo coinvolgere nel tempo l’intera Comunità del Tesino a dimostrazione di quanto sia forte l’interesse per questa manifestazione. Dal 2006 al Simposio è affiancata una mostra delle migliori opere, che da febbraio a giugno tocca numerose sedi a livello nazionale per poi approdare nuovamente in Trentino e concludersi nel Tesino. Grande è stato l’interesse per le opere esposte, ma ancor più l’idea si è dimostrata brillante occasione per offrire ad un vasto pubblico le bellezze naturali del Trentino, le tradizioni e la peculiarità di una bella zona come il Tesino. Simposio e mostra sono ottimi strumenti per proporre un momento di godimento e di vacanza nel nostro Trentino.

**TIZIANO MELLARINI**

*Assessore all’agricoltura, al commercio e turismo*

È un piacere salutare l'ottava edizione di "Luci ed ombre del legno", evento importante di valorizzazione delle risorse boschive, e manifestazione in grado di attirare l'attenzione degli ospiti e dei residenti che con grande interesse seguono giorno dopo giorno l'evoluzione delle opere. La Conca del Tesino e Bieno saranno lo scenario anche quest'anno del Simposio di scultura che non può che essere un motivo d'orgoglio per tutta la valle. L'aver poi portato le opere dei vincitori in un percorso espositivo che ha visto interessare varie regioni d'Italia ha contribuito a far conoscere anche all'esterno del nostro altipiano le bellezze naturali delle nostre montagne, gli estesi spazi forestali del Lagorai, con la loro integrità biologica, la purezza delle loro acque, la dolcezza di profili silvopastorali coltivati da millenni e che ancora oggi si caratterizzano per una minima antropizzazione. Ed è proprio che su questo ambiente naturale rimasto inalterato nei corsi degli anni che l'APT Valsugana Lagorai-Terme-Laghi punta per promuovere un turismo soft, attento ai delicati ritmi della natura e promotore di un approccio diretto con l'ambiente. E come gli artisti del legno trasformano un tronco in un'opera d'arte, sta alle nostre comunità trasformare una risorsa territoriale in un'offerta unica e sostenibile, di cui tutti possono fruire.

**MASSIMO OSS**

*Presidente Azienda per il Turismo Valsugana - Lagorai - Terme - Laghi*

Luci ed Ombre del Legno, con il suo percorso espositivo in giro per il Nord Italia, si sta sempre più affermando quale appuntamento consolidato e ricercato. A testimoniarlo, i patrocini di 5 Province e di 1 Regione che sono stati concessi nell'edizione 2009; le tappe in città d'arte di grande prestigio quali Ferrara e Bologna; quasi 5.000 visitatori che, complessivamente, hanno partecipato ai vari momenti espositivi. Anche quest'anno, l'Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente-Settore Informazione e Qualità dell'Ambiente, collabora in prima fila nell'organizzazione della manifestazione. Nel farlo, la profonda convinzione che solo dialogando e incontrando le persone da vicino, tra le vie, le piazze, si possa meglio arrivare al loro animo. I momenti di incontro che vengono proposti al termine del Simposio, possono così divenire opportunità concrete e coinvolgenti per valorizzare un'importante risorsa, per fare emergere i valori sostenibili di un territorio, per discutere e confrontarsi, con la consapevolezza che, in campo ambientale, c'è ancora molto lavoro da fare, per migliorare le nostre conoscenze e le nostre coscienze.

**FABIO BERLANDA**

*Direttore dell'APPA di Trento*



L'aver voluto e saputo già per la quarta volta da parte degli organizzatori coinvolgere tutti i Comuni del Tesino è certo opera meritoria, che va al di là del semplice fatto contingente per assumere significativo valore come testimonianza di propensione verso un comune modo di sentire e di esprimersi. Il lavorare insieme è esigenza delle comunità di montagna e della stessa loro sopravvivenza. E' quindi a pieno titolo e con viva soddisfazione che il Consorzio dei Comuni B.I.M. Brenta partecipa anche quest'anno al Simposio di scultura "Luci ed Ombre del Legno". L'iniziativa rientra infatti negli scopi istituzionali, che vedono il Consorzio impegnato a favorire ogni proposta progettuale volta a promuovere la crescita economica, sociale e culturale delle comunità presenti all'interno del Consorzio stesso.

**MARIANO TOMASINI**  
*Presidente BIM Brenta*

È con grande interesse che la Cassa Rurale partecipa alla realizzazione dell'ottava edizione della manifestazione "Luci ed Ombre del legno". Per tutta una settimana potremo assistere alla nascita di vere e proprie opere d'arte da un "pezzo" di legno; come novelli Geppetti, i nostri artisti, potranno dar libero sfogo alla loro creatività e noi spettatori curiosi ed attenti potremo, prima immaginare, poi intravedere ed infine ammirare le opere compiute. La formula del coinvolgimento di tutti quattro i paesi del Tesino e delle mostre itineranti è risultata essere sicuramente vincente e sta caratterizzando il Simposio del Tesino rispetto ad altre analoghe manifestazioni. Sono certo quindi che il successo accompagnerà anche l'edizione di quest'anno.

**ENZO BOSO**  
*Presidente Cassa Rurale di Castello Tesino*



## **PERCORSI ESPOSITIVI REALIZZATI**

### **2007**

Dozza (BO) - Galleria d'Arte Atrebates  
Zola Pedrosa (BO) - Municipio  
Riolo Terme (RA) - Sala San Giovanni  
Argelato (BO) - Centro culturale di Funo  
Viterbo - Rettorato Università della Tuscia  
Trento - Casa della S.A.T.  
Borgo Valsugana (TN) - Spazio Erika Klien  
Cinte Tesino (TN) - Sede Università della Tuscia

Artisti presenti: *Gianni Mezzomo, Aldo Pallaro, Matthias Sieff*

Accompagnatore: *Maestro Livio Conta*

### **2008**

Dozza (BO) - Galleria d'Arte Atrebates  
Ferrara - Museo del Risorgimento presso Complesso Museale del Palazzo dei Diamanti  
Forlì (FC) - Oratorio San Sebastiano  
Ravenna - Palazzo A. Rasponi  
Borgo Valsugana (TN) - Spazio Erika Klien  
Pieve Tesino (TN) - Sala espositiva Palazzo dello Sport

Artisti presenti: *Alessandro Pavone, Daniela Romagnoli, Matthias Sieff*

Accompagnatore: *Maestro Renato Ischia*

### **2009**

Dozza (BO) - Galleria d'Arte Atrebates  
Cervia (RA) - Vecchia Pescheria di Piazza Pisacane  
Ferrara - Museo del Risorgimento presso Complesso Museale del Palazzo dei Diamanti  
Bologna - Policlinico S. Orsola - Malpighi  
Borgo Valsugana (TN) - Spazio Erika Klien  
Castello Tesino (TN) - Palazzo Gallo

Artisti presenti: *Luciano De Marchi, Gianni Mezzomo, Paolo Schenal, Matthias Sieff*

Accompagnatore: *Maestro Adolf Vallazza*

## **ALBO D'ORO**

2002 - Luciano De Marchi, Italia (VI)

2003 - Henri Patrick Stein, Francia

2004 - Beppino Lorenzet, Italia (BL)

2005 - Jean Paul Falcioni, Svizzera

2006 - Matthias Sieff, Italia (TN)

2007 - Daniela Romagnoli, Italia (RA)

2008 - Luciano De Marchi, Italia (VI)

## **Programma ottava edizione del Simposio**

**Dal 20 al 25 Luglio 2009**

Simposio di scultura nei quattro Comuni del Tesino (Castello, Pieve, Cinte e Bieno)

**Martedì 21 Luglio 2009, ore 21.00**

Presso Palazzo Gallo, presentazione del libro: "In silenzio tra gli alberi" di Max Solinas.

**Sabato 25 Luglio, ore 17.30**

Premiazione vincitori a Castello Tesino - Giardini via Dante

## **Regolamento**

L'organizzazione mette a disposizione di ogni concorrente un tronco di pino cembro alto circa 1,80 m. e con un diametro di circa 0,50 m. Gli orari di lavoro durante la settimana sono i seguenti: dalle ore 9.00 alle ore 12.30 il mattino e dalle ore 15.alle ore 19.30 il pomeriggio. Nei giorni martedì e giovedì gli scultori saranno al lavoro anche dalle ore 21 alle ore 22.30. Ogni partecipante dovrà terminare la propria opera, a tema libero, entro le ore 19.30 del venerdì.

## **Premi**

Per il quarto anno consecutivo, l'organizzazione provvederà ad allestire per gli artisti che si aggiudicheranno i premi assegnati dalla giuria di qualità, 6 momenti espositivi e un rispettivo catalogo di accompagnamento. Per cinque mesi, gli artisti selezionati, attraverseranno importanti città d'arte del centro-nord Italia, incontrando gente e piazze in una mostra collettiva di prestigio che sta sempre più trovando spazi e luoghi pronti ad accoglierla. In aggiunta è come consuetudine previsto un premio decretato dalla giuria popolare.





**gli artisti in gara**

## artisti e collocazione paese

- 01 - Toomas Altinurme, Castello Tesino
- 02 - Luciano De Marchi, Castello Tesino
- 03 - Vasył Dzhbraylov, Castello Tesino
- 04 - Mario Iral, Castello Tesino
- 05 - Sergey Lupukhov, Castello Tesino
- 06 - Guy Roger Mouanda, Castello Tesino
- 07 - Alessandro Pagnioni, Castello Tesino
- 08 - Aldo Pallaro, Castello Tesino
- 09 - Francisco Rios Araya, Castello Tesino
- 10 - Lidia Rosinska Podlesny, Castello Tesino
- 11 - Edi Sanna, Castello Tesino
- 12 - Bertha Shortiss, Castello Tesino
- 13 - Vinzenz Senoner, Castello Tesino
- 14 - Lara Steffe, Castello Tesino
- 15 - Max Solinas, Castello Tesino
- 16 - Paolo Vivian, Castello Tesino
- 17 - Ozer Aktimur, Pieve Tesino
- 18 - Fortunato Campigotto, Pieve Tesino
- 19 - Andrea Dietre, Pieve Tesino
- 20 - Renzo Durante, Pieve Tesino
- 21 - Gianangelo Longhini, Pieve Tesino
- 22 - Gianni Mezzomo, Pieve Tesino
- 23 - Silvina Soria, Pieve Tesino
- 24 - Jean Paul Falcioni, Cinte Tesino
- 25 - Luca Molinari, Cinte Tesino
- 26 - Alessandro Pavone, Cinte Tesino
- 27 - Ilio Buffa, Bieno
- 28 - Matthias Sieff, Bieno
- 29 - Livio Tasin, Bieno





## 01 - TOOMAS ALTINURME

**Nazione:** Estonia

**Vive a:** Tallin

**Lavora a:** Castello Tesino

Membro dell'associazione pittori e scultori dell'Estonia. Ha frequentato l'università di arte pittoriche di Hongik. Da anni partecipa a numerosi simposi e mostre di scultura in tutto il mondo.

---



## 02 - LUCIANO DE MARCHI

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Campiglia dei Berici (VI)

**Lavora a:** Castello Tesino

Nato a Villaga in provincia di Vicenza. Forma con i fratelli Giorgio, Francesco e Leonardo il "Laboratorio di Maschere in cuoio Fratelli De Marchi". Dalla metà degli anni '80 si dedica alla scultura in legno e pietra. Interessante anche la sua produzione di marionette e burattini di legno.



## 03 - VASYL DZHRAYLOV

**Nazione:** Ucraina

**Vive a:** Satu Mare, Romania

**Lavora a:** Castello Tesino

Lavora diversi materiali dalla pietra al legno al granito. Da numerosi anni partecipa a simposi ed espone in mostre collettive e personali in tutto il mondo: Russia, Francia, America, Germania, Austria e Inghilterra....

---



## 04 - MARIO IRAL

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Padova

**Lavora a:** Castello Tesino

Nasce a Belluno, consegue la laurea in architettura a Venezia. È docente di scultura e discipline plastiche presso l'istituto d'arte a Padova e nel contempo svolge la professione di scultore. Fa parte del "Gruppo Visiva Anni 90" con cui espone sia in Italia che all'estero.



## 05 - SERGEY LUPUKHOV

**Nazione:** Russia

**Vive a:** Ornimsk

**Lavora a:** Castello Tesino

Membro dell'Associazione internazionale di scultura monumentale e membro dell'unione degli artisti russi. I suoi lavori sono esposti in parchi della Russia e del mondo. Lavora diversi materiali tra cui la pietra il legno e il metallo.

---



## 06 - GUY ROGER MOUANDA

**Nazione:** Gabon

**Vive in:** Gabon

**Lavora a:** Castello Tesino

Si è diplomato alla scuola d'arte di Libreville. Partecipa a simposi ed esposizioni di scultura in tutto il mondo: Cina, Danimarca, Francia...



## 07 - ALESSANDRO PAGNIONI

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Gussago (BS)

**Lavora a:** Castello Tesino

Laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Brera in scultura. Partecipa a diverse manifestazioni in Italia ottenendo numerosi riconoscimenti.



## 08 - ALDO PALLARO

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Piombino Dese (PD)

**Lavora a:** Castello Tesino

Si diploma all'Istituto d'Arte di Padova. Frequenta il Corso di Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Collabora con diverse aziende, come designer. Partecipa a concorsi ed espone in collettive e personali. Sue opere sono presenti in ambienti pubblici e privati.



## 09 - FRANCISCO RIOS ARAYA

**Nazione:** Cile

**Vive a:** Santiago de Cile

**Lavora a:** Castello Tesino

Diplomato all'Università di scultura e pittura.  
Partecipa a numerose manifestazioni ed esposizioni individuali in tutto il mondo ottenendo numerosi premi e riconoscimenti.

---



## 10 - LIDIA ROSINSKA PODLESNY

**Nazione:** Polonia

**Vive a:** Zakopane

**Lavora a:** Castello Tesino

Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Varsavia.  
Lavora con differenti materiali: legno, ceramica, metallo.  
Partecipa a simposi ed esposizioni in tutto il mondo: Africa, Russia, Asia, Germania...



## 11 - EDI SANNA

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Milano

**Lavora a:** Castello Tesino

Si diploma al Liceo artistico e successivamente in grafica pubblicitaria. Si diploma in scultura Accademia Belle Arti di Brera (MI). Partecipa a numerose esposizioni personali e collettive in Italia ed Europa.

---



## 12 - BERTHA SHORTISS

**Nazione:** Svizzera

**Vive a:** Altdorf

**Lavora a:** Castello Tesino

Si diploma alla scuola di pittura e scultura e all'Accademia di Belle Arti di Balisea. Dal 2000 espone in numerose gallerie d'Europa e partecipa a diverse manifestazioni e simposi in tutto il mondo.



## 13 - VINZENZ SENONER

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Santa Cristina (BZ)

**Lavora a:** Castello Tesino

Frequenta i corsi di disegno della scuola d'arte di Santa Cristina.  
È membro del gruppo scultori "unika".  
Partecipa a numerose mostre e concorsi in Italia e in Europa.

---



## 14 - LARA STEFFE

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Moena (TN)

**Lavora a:** Castello Tesino

Nata a Cavalese, si diploma all'Accademia di Belle Arti di Brera.  
Insegna all'Istituto d'Arte di Pozza di Fassa (TN), presso il quale è titolare della cattedra di discipline pittoriche. Tra il 1990 partecipa a numerose manifestazioni artistiche ottenendo premi e riconoscimenti.



## 15 - MAX SOLINAS

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Cison di Valmarino (TV)

**Lavora a:** Castello Tesino

MaxSolinas nasce a Venezia. Dopo anni spesi nella ricerca della propria strada, la scultura insieme all'arte diventano il suo stile di vita. Si iscrive all'Accademia delle Belle Arti. Oggi la sua scultura si rivolge allo studio della figura femminile. Partecipa a numerosi simposi e le sue opere sono esposte in tutto il mondo e in Italia.

---



## 16 - PAOLO VIVIAN

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Madrano (TN)

**Lavora a:** Castello Tesino

Nasce a Sesto di Pergine. Partecipa a numerosi concorsi e simposi sia nazionali che internazionali ottenendo diversi premi e segnalazioni. Sue opere sono esposte in collezioni pubbliche sia in Italia che all'estero.





## 17 - OZER AKTIMUR

**Nazione:** Turchia

**Vive a:** Istanbul

**Lavora a:** Pieve Tesino

Diplomato in scultura all'Accademia di Belle Arti di Eskisehir, è professore di scultura e restuaro all'Accademia di Belle Arti a Istanbul. Partecipa a numerose esposizioni e simposi in Europa.

---



## 18 - FORTUNATO CAMPIGOTTO

**Nazione:** Svizzera

**Vive a:** Zurigo (CH)

**Lavora a:** Pieve Tesino

*Artista locale*

Nato Lamon (Belluno). Inizia a scolpire il legno da autodidatta. Frequenta corsi di disegno artistico alla Kunstgewerbeschule di Zurigo. Usa diversi materiali tra cui: legno, bronzo, gesso, ferro, pietra. Espone in Svizzera e Italia ottenendo numerosi riconoscimenti.



*Artista locale*

## 19 - ANDREA DIETRE

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Torcegno (TN)

**Lavora a:** Pieve Tesino

Nato a Torcegno (TN), pensionato delle Ferrovie dello Stato. Autodidatta. Partecipa a corsi serali di scultura a livello hobbistico nella Scuola di scultura di Ortisei. Partecipa a numerosi concorsi ed espone soprattutto in Italia.

---



## 20 - RENZO DURANTE

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Leverano (LE)

**Lavora a:** Pieve Tesino

Nasce a Nardò (Le). Consegue il diploma in Decorazione Plastica presso l'Istituto Statale d'Arte di Lecce. Scolpisce su diversi materiali come il legno, il marmo, il carparo, la pietra leccese e la pietra "viva" (roccia). Alcune delle sue opere sono in collezioni private e pubbliche.



## 21 - GIANANGELO LONGHINI

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Asiago (VI)

**Lavora a:** Pieve Tesino

Ha iniziato a scolpire come autodidatta, ma successivamente a frequentato corsi di disegno e scultura tenuti dal Prof. Luciano Soppelsa. Fa parte dell'Associazione "Arte Insieme" dell'Altopiano di Asiago. Esegue opere su legno, bronzo, gesso e marmo. Ha partecipato a molti concorsi di scultura in legno e neve, aggiudicandosi spesso un posto sul podio.

---



## 22 - GIANNI MEZZOMO

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Mel (BL)

**Lavora a:** Pieve Tesino

Da sempre ha coltivato la passione per il disegno, di cui la scultura gli è subita parsa la naturale evoluzione. Trova che matita e scalpello si completino: dove non arriva l'una arriva l'altro, e viceversa. Negli ultimi anni ha partecipato a molti simposi e concorsi a livello internazionale e nazionale.



## 23 - SILVINA SORIA

**Nazione:** Argentina

**Vive a:** Parigi

**Lavora a:** Pieve Tesino

Laureata in Belle Arti con specializzazione in scultura a Buenos Aires. Partecipa con frequenza a numerosi simposi ed esposizioni di scultura in Sud America e in altre parti del mondo.

---



## 24 - JEAN PAUL FALCIONI

**Nazione:** Svizzera

**Vive a:** Ayent (CH)

**Lavora a:** Cinte Tesino

Nasce a Sion (CH). Autodidatta inizia a scolpire all'età di 12 anni. Ha partecipato ad importanti simposi a livello internazionale e mondiale: Cina, Canada, Italia, Francia, Russia, affinando via via la sua tecnica ed arricchendo sempre più il suo estro artistico.



## 25 - LUCA MOLINARI

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Garzano di Civezzano (TN)

**Lavora a:** Cinte Tesino

*Artista locale*

Diplomato presso l'Istituto d'arte di Trento. Ha lavorato presso l'Istituto d'arte di Pozza di Fassa e Trento. Negli ultimi anni si dedica alla scultura del corpo umano (fauni, centauri...). Ha partecipato a varie mostre e concorsi.

---



## 26 - ALESSANDRO PAVONE

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Folgaria (TN)

**Lavora a:** Cinte Tesino

Partecipa a numerose mostre personali e collettive in tutta Italia. Consegue moltissimi premi nei vari concorsi e simposi a livello internazionale.



## 27 - ILIO BUFFA

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Cinte Tesino (TN)

**Lavora a:** Bieno

*Artista locale*

Scultore autodidatta da anni si dedica alla scultura con passione. Partecipa con vivo interesse a simposi e concorsi.

---



## 28 - MATTHIAS SIEFF

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Campitello di Fassa (TN)

**Lavora a:** Bieno

Diploma di maestro d'arte e diploma di scultore del legno. Ha frequentato l'Istituto d'Arte a Pozza di Fassa. Ha frequentato tre anni alla scuola professionale per Aspiranti Scultori a Selva Gardena. Titolo accademico "Magister der Künste". Ha partecipato a concorsi e esposizioni in tutta Italia conseguendo numerosi premi.



## 29 - LIVIO TASIN

**Nazione:** Italia

**Vive a:** Tenno (TN)

**Lavora a:** Bieno

Responsabile della sezione scultura della Scuola Arti Visive di Arco e discepolo dello scultore arcense Renato Ischia, si è distinto in una serie di iniziative artistiche specialmente nel campo delle arti plastiche e scultoree sia a livello nazionale che internazionale. Ha partecipato a numerose mostre in tutta Italia e anche in America.

---















# Cassa Rurale Castello Tesino

Banca di Credito Cooperativo



Sede:

38053 **CASTELLO TESINO (TN)**

Tel. 0461 594157 - Fax 0461 593053

Filiali:

38050 **CINTE TESINO (TN)**

Tel. 0461 594952 - Fax 0461 592507

38050 **PIEVE TESINO (TN)**

Tel. 0461 592007 - Fax 0461 592500

32033 **LAMON (BL)**

Tel. 0439 792043 - Fax 0439 792089

32030 **ARTEN di Fonzaso (BL)**

Tel. 0439 568266 - Fax 0439 569133